

D2 — Jugando receptivamente con los niños

1. El concepto del juego

En primer lugar, estamos examinando qué significa la palabra “juego”. En el corazón del aprendizaje y la enseñanza hay un entendimiento del juego. La gente utiliza la palabra de diferentes maneras. “El juego es el trabajo del niño.” “Para de jugar y ponte a trabajar.” “Vamos a jugar cartas.” Debido a que el juego es esencial para el aprendizaje, sería beneficioso para nuestro liderazgo de los niños que compartiéramos un entendimiento profesional de lo que es el juego.

Hemos jugado juntos y respondido a estas preguntas:

- a) *¿Cómo empieza el juego? ¿Qué tiene que suceder primero? ¿Dónde está la línea entre el no jugar y el comienzo del juego?*
- b) *¿Cómo se desarrolla, paso a paso, a partir de entonces?*
- c) *¿Cuáles son las influencias positivas que otros tienen cuando uno juega con alguien en vez de hacerlo solo?*
- d) *¿Qué lados oscuros, competitivos, riesgosos y prejuiciosos del juego notó usted?*

Tarea

Observe: Su tarea es ver cómo esta construcción encaja con la realidad. Usted puede ver si corresponde a lo que usted observa en el juego de los niños, en su propio comportamiento y en la manera en que los adultos se relacionan entre ellos en los días que siguen.

Aquí están las preguntas sobre las que debe reflexionar a partir de esta experiencia:

- a) *¿Qué nota usted sobre el juego de los niños ahora que lo ve de esta manera?*
- b) *¿Cómo se relaciona esta idea del juego con su vida adulta?*

Este trabajo es el primero en su portafolio D2.

D2 — Jugando receptivamente con los niños

2. Iniciaciones del juego

Antes de que podamos proceder con nuestras investigaciones sobre el juego y nuestro rol en él, debemos tener muy en claro la diferencia entre una iniciación del juego y una respuesta del juego. No es tan obvia como usted podría creer. Si todos nos tomamos unos minutos para buscar iniciaciones y respuestas, podemos resolver esto juntos: requiere que uno se siente y observe detenidamente el juego entre por lo menos dos niños.

En una tabla como esta, usted puede reunir ejemplos de estos cuatro comportamientos de juego.

acciones de iniciación del juego	acciones de respuestas del juego
declaraciones de iniciación del juego	declaraciones de respuestas del juego

Tarea

Reúna: Queremos cinco ejemplos en cada recuadro. Cuando vea un ejemplo, colóquelo en el lugar apropiado. Estos ejemplos son descripciones exactas de movimientos corporales o palabras dichas (*Mark dice: "Dame eso"*) y no sus opiniones, inferencias o juicios (*Mark quiere el marcador. Mark mandonea a los demás*).

La recopilación estará completa cuando obtenga sus 20 ejemplos:

5 **acciones** de iniciación del juego

5 **acciones** de respuesta, cuando el niño reacciona ante otro niño en el juego (no en otros momentos)

5 **declaraciones** de iniciación del juego hacia otro niño (comunicaciones sobre el contenido del juego, no sobre cosas que no se relacionan con lo que están haciendo)

5 **declaraciones** de respuesta del juego hacia otro niño (comunicación relacionada al juego en reacción a las acciones o declaraciones del otro niño)

Aquí están las preguntas sobre las que debe reflexionar a partir de esta experiencia:

a) ¿Qué es una iniciación del juego?

b) ¿Qué es una respuesta del juego?

Estas respuestas y la tabla pasan a formar parte de su portafolio.

D2 — Jugando receptivamente con los niños

3. Distribución del juego

La siguiente tarea es explorar cómo puede ser usted juguetón con diferentes niños. Esta es una oportunidad de darse tiempo para jugar, adentro o afuera, con cada niño de su grupo. Empiece por observar detenidamente las iniciaciones del juego del niño con el que está. El niño lo guía a usted, no sus propias ideas para empezar algo.

Compare estos ejemplos:

INCORRECTO: USTED DECIDE QUE SERÍA DIVERTIDO JUGAR CON LA PELOTA CON MICHAEL, ASÍ QUE USTED LO ENCUENTRA EN LA ESTRUCTURA PARA TREPAR Y LE DICE: “VAMOS A JUGAR PELOTA”. ESTA IDEA ES SU INICIACIÓN. USTED ESTÁ GUIANDO.

CORRECTO: Usted ve a Michael correr para agarrar la pelota, así que usted corre para agarrar otra pelota o corre con él para alcanzar la misma pelota. La idea es la iniciación de Michael. Usted está siguiendo su ejemplo.

Tarea

Haga una tabla: En una tabla con los nombres de los niños y las fechas usted puede tomar nota de con quién juega. Si coloca la tabla en un lugar accesible, usted podrá marcar, durante las próximas 10 fechas, el recuadro de cada niño con el que tenga oportunidad de jugar receptivamente.

	10/3	10/4	10/5	10/6	10/7	10/10	10/11	10/12	10/13	10/14
Emiko	✓	✓	✓		✓					
Carlos	✓	✓	✓							
Mark			✓	✓						
Deshawn	✓	✓			✓					
Zemzem		ausente								
Emily		✓	✓	✓	✓					
Etc...										

Cuente: Una marca señala el día en que usted y el niño jugaron por lo menos un minuto, se divertieron y siguieron las iniciaciones del niño. Ambos deben divertirse, así que asegúrese de pasarla bien. Si usted sigue las iniciaciones del niño, el niño va a estar involucrado en el juego porque éste se construye a partir de su idea.

Esta tarea continúa por dos semanas. La próxima sesión miraremos juntos la primera parte y luego continuaremos en la segunda semana.

Escriba: Estas son las preguntas que usted debe responder en su portafolio:

- ¿Qué dice la tabla?
- ¿Qué descubrió usted sobre los niños?
- ¿Qué notó que le estaba pasando a usted?

D2 — Jugando receptivamente con los niños

4. Exploración de un proyecto sobre el juego

Este Módulo lo desafía a que usted descubra cómo el ser una pareja receptiva de juego abre algo nuevo para el niño y le permite a éste vivir de diferentes maneras. Un proyecto va a documentar este descubrimiento y mostrar que usted puede, en efecto, jugar receptivamente con los niños.

Encontrar el enfoque de este proyecto es un reto. Debido a que este proyecto se desarrolla a partir de algo que NO está sucediendo en su experiencia con los niños, al comienzo puede ser difícil vislumbrarlo. Estas son preguntas que lo pueden ayudar a encontrar su enfoque. ¿Qué sería deseable que un niño o los niños hicieran que no están haciendo ahora? Por ejemplo, a usted podría gustarle ver a los niños cantar espontáneamente durante el día, o que Marie sea más activa cuando está afuera, o que Edmund sea exitoso con los amigos. Este proyecto es una exploración para que algo se desarrolle gracias a su actitud juguetona para abrir una puerta nueva.

La próxima semana vamos a discutir dónde va a enfocar usted su actitud juguetona para beneficiar a los niños. Esta semana es suya para explorar algunas posibilidades de cómo usar sus propias ganas de jugar de una manera dinámica y educativa.

Tarea

Observe: A menudo la gente escoge centrar su atención en el niño de más difícil alcance, ya sea porque está haciendo algo repetidamente o porque no está haciendo nada. El objetivo de este proyecto es cambiar lo que parece inmodificable. Por ejemplo, hacer que el niño menos activo sea más activo, o que un niño retraído juegue con otro niño, o que el niño agresivo y activo centre su atención constructivamente, etc. Se trata de los niños difíciles.

Esta semana es una exploración para hacer el trabajo preliminar y que usted decida en qué niño o grupo de niños va a concentrarse. Esta es una semana para experimentar e intentar cosas diferentes, de manera que en la próxima sesión pueda usted compartir qué le parece difícil de lograr con los niños.

Tome fotos: No es necesario estar completamente seguro de su enfoque final. Si usted está dispuesto a explorar diferentes posibilidades, el proyecto va a emerger naturalmente. Por el momento su tarea es escoger algo y, antes de iniciar algún cambio, tomar notas y fotos de lo que usted está considerando hacer.

Usted está haciendo el “antes” de su portafolio. En este momento uno no puede decir exactamente qué es lo que va a ser empleado al final, y será de mucha ayuda documentar las diferentes cosas que usted está considerando.

Si puede revelar las fotos a tiempo, a los demás les gustará ver en qué piensa usted enfocarse.

Sus anotaciones y fotos se convierten en un diario de este proyecto y forman parte de su portafolio.

D2 — Jugando receptivamente con los niños

5. Documentación

Ahora que su proyecto está aclarándose, usted puede emprender la búsqueda de una manera de influir en la situación. Muchos participantes del Módulo D2 están confundidos a estas alturas del programa porque no es claro para ellos (1) en qué están trabajando y (2) qué deben hacer al respecto. Hay una buena razón para esta confusión. En primer lugar, nadie le puede decir a usted cuál es el desarrollo que le falta en su trabajo con los niños; sólo usted lo puede ver. En segundo lugar, nadie le puede decir cómo cambiarlo porque usted lo tiene que inventar; usted es la única persona que puede hacerlo.

Como Lewis y Clark al explorar la Luisiana, usted está entrando en un territorio desconocido e inexplorado. Usted no tiene manera de prever qué es lo que va a pasar. Usted puede, como ellos, mantener un registro cuidadoso de dónde ha estado. Los diarios de Lewis y Clark les permitieron contar su historia de descubrimiento.

Esa misma aventura es su Proyecto de entendimiento D2. Al final de este Módulo, usted compartirá con los demás la historia de su aventura. Usted les dirá cómo era al comienzo y qué es lo que le preocupaba. Usted les contará sobre su lucha para descubrir alguna manera original de usar su propia participación receptiva y juguetona para beneficiar la vida de un niño.

Por lo tanto, este registro se convierte en el enfoque central de su portafolio de este Módulo. Los eventos que usted cuente emergerán como son. Día a día, el relato se desplegará. Usted está escribiendo una historia sobre la enseñanza, el enseñarse a usted mismo y enseñarle a un niño.

Las fotos son valiosísimas. Un colega podría tomarle fotos cuando usted está jugando con el niño. También puede filmar en video o usar una grabadora. Puede tomar buenas anotaciones de los eventos diarios apenas se le presente la oportunidad de hacerlo.

Tarea

Juego: Estas son sus pautas:

- *sea espontáneo: no puede planearlo con anticipación*
- *diviértase: esto indica que está bien encaminado*
- *y siga las iniciaciones del niño: esta es la puerta de entrada*

Usted puede confiar también en lo que construimos sobre el juego:

- Usted empieza, participa aquí y ahora de manera espontánea*
- Usted desarrolla una idea que se le ocurre impulsivamente.*
- Usted actúa y reacciona para hacer que la idea funcione, cambie, se modifique o vuelva a empezar.*

Este proyecto es el juego. Usted toma cartas en el asunto para intentar lo que se le ha ocurrido y después algo surgirá para que usted lo consiga. Puede cambiar la intención, modificarla de alguna manera o empezar de nuevo. Si no es divertido, no está funcionando.

Documento: Su tarea es registrar lo que suceda a medida que la historia se despliega cada día. Si en la próxima sesión trae lo que ha hecho, esto le permitirá compartir su experiencia de una manera más completa.

D2 — Jugando receptivamente con los niños

6. Valores

Mientras continúa usted con las exploraciones de su proyecto usando el juego receptivo para guiar a los niños hacia nuevas formas de ser, podrá darse cuenta de ciertos problemas.

En ciertas ocasiones puede no ser apropiado que usted, como adulto, juegue con un niño.

En ciertas ocasiones usted puede encontrarse que no disfruta del juego.

Usted puede también encontrar otras preocupaciones.

Tarea

Escriba: La próxima vez vamos a hablar sobre estos problemas. Su tarea es tomar notas sobre aquellos momentos que le parecen incómodos o problemáticos cuando usted juega. Vamos a trabajar juntos para lograr un entendimiento de pautas y valores que tenemos en mente cuando usamos el juego para facilitar el aprendizaje.

D2 — Jugando receptivamente con los niños

7. Proyecto de entendimiento

Para completar exitosamente este Módulo, cada participante demuestra la habilidad para transformar las acciones de un niño o un grupo de niños a través del juego. Se empieza con un seguimiento cuidadoso y después se participa siendo uno mismo con alegría. El objetivo es mostrar que usted puede transformar una relación para realzar la vida del niño.

Tarea

Su tarea es preparar una presentación que pueda contar su historia a la audiencia a la que realmente le interesa lo que ha pasado. Este salón está lleno de personas que lo han llegado a conocer y que sinceramente se preocupan por lo que usted ha tratado de hacer. Queremos ver la historia de lo que usted ha hecho. Al niño le interesa. A los padres del niño les interesa. A los otros padres les interesa. A los otros maestros les interesa. Al director le interesa.

Usted puede contar su historia a todas estas audiencias organizando los puntos fundamentales a partir de sus fotos y anotaciones. Esta es, en efecto, una historia. Tiene un **principio** con personajes y un escenario; tiene un **desarrollo** con problemas y dificultades por resolver; tiene un **final** con una solución y un cierre. Si usted la publica, todas las audiencias conocerán su historia. Tendría beneficios si ellas pudieran ver lo que usted ha hecho.

Represente: Para completar el Módulo usted comunica la historia del uso exitoso del juego receptivo para influir en la vida de un niño. Usted muestra (1) que antes era de cierta manera y que tenía un objetivo, (2) que usted usó el juego receptivo y no el liderazgo para encontrar una manera de simplemente jugar, (3) que el niño o los niños cambiaron para bien, (4) que usted puede compartir esta experiencia con nosotros. Si el cambio no ha sucedido todavía, ocurrirá esta semana. La presión continúa.

Comparta: Su tarea es poner esta historia en una forma que usted pueda compartir con todas las audiencias interesadas. La manera más común es la de hacer un afiche que se pueda exponer o crear un libro que usted pueda leer en voz alta. Otras maneras posibles son: un volante, un artículo de un boletín de noticias, una carta, un programa de video, una proyección de diapositivas, etc.

Esta presentación es la culminación de su trabajo en este Módulo y pasa a ser otra de las piezas fundamentales de su portafolio profesional.

D2 — Jugando receptivamente con los niños

8. Expresión de entendimiento

Usted nos demostró hoy con su proyecto que usted podría influir positivamente en la vida de un niño. En la parte dos, el desafío es transmitir esa comprensión profunda de lo que usted ha hecho en una Expresión de entendimiento.

Tarea

Su tarea es comunicar el profundo significado de la labor que usted ha hecho al investigar el juego, compartir con otros y trabajar con niños. Este es un trabajo de expresión personal para una audiencia conformada por los participantes aquí presentes y, si es apropiado, por padres de familia y otras personas que quieran asistir.

Exprésese: A través del trabajo que usted ha hecho ha logrado un entendimiento y una habilidad para influir juguetonamente en la forma de ser de un niño. Ahora tiene usted la posibilidad de transformar relaciones a través del juego receptivo. Cuando usted escoja, puede posibilitar que los niños se vean como seres humanos felices, capaces y seguros de sí mismos. Este es un logro importante.

Usted puede crear un poema, un baile, una historia, una carta, una tabla, una canción o cualquier otra expresión que le permita transmitir su entendimiento de lo que significa usar el juego para crear posibilidades. Puede utilizar cualquier medio de expresión que desee para comunicar, a su manera, su entendimiento de cómo el juego posibilita el surgimiento de lo mejor en la gente.

D2 — Jugando receptivamente con los niños